

Emoce bez hranic

aneb Šest povídek šesti autorů z obou stran českopolské hranice se vydává do světa

„Leguán a jiné povídky“ je název knihy povídek pro mládež ve věku 11 až 15 let, kterou společně vydaly obecně prospěšná společnost Celé Česko čte dětem a Biblioteka Miejska v Cieszyń. Česko-polská publikace cílí na mladého člověka, který se potýká s mnoha problémy dnešní doby (šikana, závislost na internetu, netolerance, agrese...). Společná setkání s povídkou by měla dětem ukázat, že každý člověk se přece narodil jako dobrý a každý touží po bezpečí a lásce.

Literatura zaměřená na mládež má specifickou úlohu a stojí před ní nelehké výzvy. Aby mladý člověk sáhl po knize, musí se její děj týkat témat a problémů, s nimiž se dospívající identifikují, s nimiž se každodenně potýkají. Proto vznikla kniha, jejímž hrdinou jsou EMOCE. Emoce, které nemají hranice. Hranice věkové ani státní.

Organizátoři oslovili celkem šest renomovaných a oblíbených spisovatelů z obou států. Alena Ježková, Petra Soukupová a Michal Viewegh z České republiky a Paweł Beresiewicz, Zuzanna Orlińska a Ewa Stadtmüller z Polska se ponořili do světa náctiletých a světlo světa spatřily originální povídky. O rukou houslisty a srdci člověka, který si vzal pod svá křídla talentovaného chlapce, zamiloval si ho, poslal do světa a sebe odsoudil k samotě. Udělal to z lásky. Na lásku a přátelství má právo postižený kluk i dívky, které jsou považovány za „divné“. Přijetí a spokojenost hledá



ten, kdo se cítí mezi ostatními jako cizí. Ale na první pohled přátelská náruč party nemusí být vždy přívětivá.

„Z pozice dospělého není snadné popisovat obtížná témata, o nichž si často snažíme namlouvat, že se nás a našich dětí netýkají. Jsme rádi, že se mladěm čtenářům dostane do rukou knížka, ve které může hledat odpovědi i na své otázky,“ říká ředitelka Celé Česko čte dětem, Eva Katrušáková.

Na 25. a 26. září nahystaly obě organizace cyklus biblioterapeutických workshopů pro žáky ze druhého stupně základních škol z Těšínského Slezska po obou stranách hranice. Herci Těšínského divadla Zdeněk Klusák a Petr Sutory poutavě vtáhli mladé posluchače do děje povídky Petry Soukupové „Leguán“ v literární kavárně Avion. Po čtení pak žáci besedovali se zkušenými psycholožkami na téma jinakosti. Biblioterapie je metodou psychoterapie, která využívá

léčebné a podpůrné účinky četby a slouží také k rozvoji lidské osobnosti. A jak říká český jazykovědec profesor Jiří Trávniček: „Nebojme se konfliktů, neboť právě jejich prostřednictvím si tvoříme hodnotové hranice našeho světa.“

Projekt s názvem Emoce bez hranic vyvrcholil společnou akcí pro děti z obou břehů slezské řeky Olše 9. října 2018 v kulturním středisku KaSS Střelnice. Literatura a hudba otvírají lidem jiný rozměr vnímání, a proto také účastníkům v úvodu zazpívala známá pop-soulová zpěvačka Noemi Macura. V režii herců Tomasz Klapotocz z polské scény Těšínského divadla a Petra Sutory ze scény české proběhlo čtení tentokrát povídky spisovatelky Aleny Ježkové „Ruce houslisty“. O emocích a hodnotách, které jsou životním kompasem mladých lidí z obou republik, otevřeně diskutoval s dětmi známý český psycholog PhDr. Mgr. Jeroným Klimeš, PhD.



PŘEKRAČUJEME HRANICE
PRZEKRACZAMY GRANICE
2014–2020



EVROPSKÁ UNIE / UNIA EUROPEJSKA
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ
EUROPEJSKI FUNDUSZ ROZWOJU REGIONALNEGO



Projekt „Emoce bez hranic / Emocje bez granic“ (reg. č. CZ.11.4.120/0.0/0.0/16_010/0001287) je realizován z prostředků Evropského fondu pro regionální rozvoj prostřednictvím Fondu mikroprojektů Euroregionu Těšínské Slezsko – Śląsk Cieszyński v rámci Programu Interreg V-A Česká republika – Polsko 2014 – 2020.